

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Республики Дагестан  
«Кизлярский профессионально-педагогический колледж»

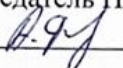
## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ОП.01. Материаловедение**

Код и наименование специальности 29.02.10. Конструирование,  
моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности  
(по видам)

входящей в состав УГПС 29.00.00 Технологии легкой промышленности

Квалификация выпускника: технолог-конструктор

ОДОБРЕНА  
Предметно цикловой комиссией  
профессиональных дисциплин  
технических специальностей  
Протокол № от «28» 08 202 г.  
Председатель ПЦК  
 Раджабова А.Н.

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора по УР  
Е.Н. Целкова  
202 4 г.  


Рабочая программа учебной дисциплины ОП.01 «Материаловедение» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам), утвержденного Приказом Минпросвещения России от 14 июня 2022г. N443 и примерной программой, рекомендованной ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования».

Организация разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Дагестан «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»»

Разработчики:

- Ванцева Наталья Георгиевна, преподаватель ГБПОУ РД «КППК», почетный работник профессионального образования РФ.

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.01. МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОП.01. Материаловедение» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 09.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны освоить элементы следующих общих компетенций (ОК):

Код	Наименование ОК
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны освоить элементы следующих профессиональных компетенций (ПК):

Код	Наименование ПК
ПК 1.1.	Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;
ПК 1.3.	Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей;
ПК 2.2.	Моделировать изделия различных видов на базовой основе
ПК 3.1.	Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК.1.1 ОК.01 ОК.02	– изображать материалы в эскизах изделий на основе анализа их	– ассортимент, область применения и свойства материалов

	свойств для конкретного применения	
<i>ПК.1.3</i> <i>ОК.01</i> <i>ОК.02</i> <i>ОК.04</i> <i>ОК.05</i> <i>ОК.07</i> <i>ОК.09</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать и применять материалы для создания высококачественного востребованного изделия</li> <li>– консультировать по подбору материалов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– текущие модные тенденции и темы в применении к материалам, цвету и стилю</li> <li>– ассортимент материалов, отвечающих модному дизайну, их свойства, способы применения, требования по уходу</li> <li>– принципы сочетания материалов</li> </ul>
<i>ПК.2.2</i> <i>ОК.01</i> <i>ОК.02</i> <i>ОК.04</i> <i>ОК.07</i> <i>ОК.09</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– моделировать изделия с учётом свойств проектируемых материалов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– поведение материалов в различных силуэтных линиях, правила кроя материалов</li> </ul>
<i>ПК.3.1.</i> <i>ОК.01</i> <i>ОК.02</i> <i>ОК.04</i> <i>ОК.05</i> <i>ОК.07</i> <i>ОК.09</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать рациональные способы технологии и технологических режимов производства изделий в зависимости от вида и свойств материалов.</li> <li>– подбирать комплект материалов для изготовления изделия, рекомендации по уходу за изделием</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам</li> <li>– свойства различных материалов и принципы обращения с ними при раскрое, шитье, влажно-тепловой обработке</li> <li>– конфекционирование, принципы бережливого производства</li> </ul>

В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны достигнуть следующих личностных результатов (ЛР):

ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.
ЛР 13	Принимающий осознанный выбор профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; проявляющий отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
ЛР 18	Развивающий мотивацию к обучению в различных областях знаний; добросовестно, ответственно и творчески относящийся к различным видам трудовой деятельности
ЛР 19	Проектно мыслящий, эффективно взаимодействующий с членами команды и 6 сотрудничающий с другими людьми; использующий конструкторскую, нормативно-техническую и производственно-технологическую документацию, проявляя стремление к созидательному труду.
ЛР 20	Осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый
ЛР 21	Критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных задач; демонстрирующий профессиональную компетентность
ЛР 23	Стремящийся к овладению профессиональными и общими компетенциями в соответствии с ФГОС СПО по профессии/специальности и трудовыми функциями в соответствии с профессиональными стандартами
ЛР 24	Способный оценивать результаты своей учебной деятельности и профессионального развития.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	156
в т.ч. в форме практической подготовки	20
в т. ч.:	
теоретическое обучение	90
лабораторные работы ( <i>если предусмотрено</i> )	-
практические занятия	20
<i>Самостоятельная работа</i>	34
Промежуточная аттестация	12

## 1.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Коды компетенций и личностных результатов <sup>1</sup> , формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Основные виды волокнистых материалов		22/4	
Тема 1.1 Общие сведения о текстильных волокнах и нитях. Натуральные волокна.	Содержание учебного материала	12/2	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09
	1. Введение. Общие сведения о текстильных волокнах и нитях. Место и роль учебной дисциплины в освоении общих и профессиональных компетенций. Роль материалов в современной индустрии моды. Основные виды сырьевых материалов. Классификация материалов для одежды. Требования к современным материалам. Принципы их выбора для применения в производстве.	10	
	2. Классификация натуральных волокон Основные свойства волокон. Классификация натуральных волокон, строение и свойства, область применения, методы распознавания.		
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Практическая работа 1. Распознавание и исследование свойств натуральных текстильных волокон		
	Самостоятельная работа обучающихся 1. Отличительные признаки волокон льна и хлопка. Их преимущества и недостатки. 2. Отличительные признаки волокон шерсти и натурального шелка. Основные преимущества и недостатки	4	
Тема 1.2 Химические волокна и нити для производства материалов	Содержание учебного материала	10/2	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05,
	1. Производство химических волокон. Основы производства химических волокон. Перспективы в производстве химических волокон	8	

	<b>2.Классификация химических волокон.</b> Классификация химических волокон, строение и свойства волокон, область применения, методы распознавания.		ОК.07, ОК.09
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическая работа 2.</b> Распознавание и исследование свойств химических текстильных волокон		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> <i>1.Процесс получения химических волокон</i> <i>2.Отличительные признаки синтетических и искусственных волокон. Их достоинства и недостатки</i>	<b>4</b>	
<b>Раздел 2. Основы технологии производства тканых материалов</b>		<b>46/6</b>	
<b>Тема 2.1 Прядомые и непрядомые нити</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6/2</b>	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09
	<b>1. Основные процессы прядения.</b> Классификация пряжи. Свойства и область применения пряжи, вырабатываемой из натуральных и химических волокон. Требования к качеству. Совершенствование прядильного производства.	<b>4</b>	
	<b>2. Классификация, свойства и область применения нитей.</b> Элементарные, комплексные, кручёные, текстурированные, металлические, металлизированные нити. Особенности строения, назначение и свойства нитей. Требования к качеству нитей.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическая работа 3.</b> Исследование образцов пряжи и нитей		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> <i>1. Процесс выработки пряжи</i>	<b>2</b>	
<b>Тема 2.2 Производство тканей и других текстильных материалов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>14/-</b>	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09
	1.Процесс выработки тканей на ткацком станке. Требования к качеству.	<b>14</b>	
	2. Основные процессы отделки тканей. Специальные виды отделки тканей. Требования к качеству отделки. Определение нитей основы и утка, лицевой и изнаночной сторон тканей.		
	3. Состав тканей, влияние состава на внешний вид		
	4. Производство трикотажных и нетканых материалов		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> <i>1.Процесс прядения</i> <i>2.Составление альбома с образцами тканей с ткацкими дефектами и дефектами отделки</i> <i>3.Составление альбома с образцами тканей различного волокнистого состава</i>	<b>6</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10/2</b>	



Тема 2.3 Строение тканей. Виды ткацких переплетений	1.Классификация ткацких переплетений. Графическое изображение и характеристика переплетений. Влияние переплетений на внешний вид и свойства тканей.	8	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09
	2. Определение нитей основы и нитей утка, лицевой и изнаночной сторон тканей		
	3.Основные показатели строения тканей. Плотность и заполнение тканей.		
	4.Структура поверхности ткани		
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Практическая работа 4. Исследование образцов и определение ткацких переплетений и плотности тканей .		
	Самостоятельная работа обучающихся 1.Составление альбома с образцами тканей с простыми и мелкоузорчатыми переплетениями 2. Составление альбома с образцами тканей с различной поверхностью (фактурой)	4	
Тема 2.4 Свойства тканей	Содержание учебного материала	16/2	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09
	1.Понятие свойства тканей. Геометрические и механические свойства тканей.	14	
	2. Технологические свойства тканей		
	3. Физические свойства тканей, их влияние на микроклимат и самочувствие потребителя		
	4. Оптические свойства. Художественно-колористическое оформление тканей.		
	5.Качество тканей. Определение сортности тканей		
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Практическая работа 5. Комплексная оценка свойств тканей	4	
	Самостоятельная работа обучающихся 1.Влияние механических свойств ткани на выбор модели, её конструкцию и форму 2.Влияние технологических свойств ткани на выбор режимов обработки		
Раздел 3 Классификация и ассортимент материалов для одежды		42/10	
Тема 3.1. Ассортимент тканей	Содержание учебного материала	14/2	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09
	1. Понятие об ассортименте и об артикуле тканей	12	
	2.Общая характеристика ассортимента бельевых тканей		
	3.Общая характеристика ассортимента сорочечно-плательных тканей		
	4.Общая характеристика ассортимента костюмных и пальтовых тканей		
	5. Общая характеристика ассортимента плащевых и курточных тканей		
	6. Характеристика комплексных материалов и материалов с пленочным покрытием		
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Практическая работа 6. Изучение и анализ ассортимента тканей	4	
	Самостоятельная работа обучающихся 1.Разработка карточек-заданий по теме.		

	2.Разработка презентаций по заданной теме			
Тема 3.2. Ассортимент трикотажных и нетканых полотен	Содержание учебного материала	6/2	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09	
	1.Классификация, свойства и область применения трикотажных полотен.	4		
	2.Классификация, свойства и область применения нетканых полотен.			
	В том числе практических и лабораторных занятий	2		
	Практическая работа 7. Изучение и анализ ассортимента трикотажных и нетканых полотен			
Самостоятельная работа обучающихся 1. Создание альбома натуральных образцов различных видов переплетений трикотажных полотен.	2			
Тема 3.3 Ассортимент натуральных и искусственных кож и меха	Содержание учебного материала	4/-	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09	
	1.Классификация, свойства и область применения кож для изделий.	4		
	2.Классификация, свойства и область применения меха для изделий.			
	Самостоятельная работа обучающихся 1.Разработка презентаций по заданной теме. Развернутые ответы на контрольные вопросы по теме.	2		
Тема 3.4 Ассортимент прикладных материалов	Содержание учебного материала	6/2	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09	
	1.Требования, предъявляемые к подкладочным материалам. Классификация, свойства и область применения. Требования к качеству.	4		
	2.Требования, предъявляемые к прокладочным материалам. Классификация, свойства и область применения. Требования к качеству.			
	3.Утепляющие материалы. Классификация, свойства и область применения. Требования к качеству.			
	В том числе практических и лабораторных занятий	2		
	Практическая работа 8. Изучение и анализ ассортимента прикладных материалов	2		
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 3.5 Материалы для скрепления деталей одежды и одежная фурнитура	Содержание учебного материала	6/2	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09	
	1.Виды скрепляющих материалов. Требования, предъявляемые к швейным ниткам. Классификация ниток. Клеевые соединения. Целесообразность применения ниточных и клеевых соединений. Требования к качеству.	4		
	2.Требования к одежной фурнитуре. Классификация, свойства и область применения. Требования к качеству.			
	В том числе практических и лабораторных занятий	2		
	Практическая работа 9. Изучение и анализ ассортимента скрепляющих материалов и фурнитуры	2		
	Самостоятельная работа обучающихся			
		Содержание учебного материала		2/-

<b>Тема 3.6 Отделочные материалы</b>	<b>1.Классификация, свойства и область применения отделочных материалов.</b> Требования к качеству.	2	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 3.7 Конфекционирование материалов для изготовления изделия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/2</b>	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09
	1.Подбор материалов для изделия по их назначению и условиям эксплуатации.	2	
	2.Составление конфекционной карты.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическая работа 10.</b> Конфекционирование материалов для изделия	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> <i>1. Чистка и хранение одежды из различных материалов</i>	2	
<b>Промежуточная аттестация- экзамен</b>		<b>12</b>	
<b>Всего:</b>		<b>110/20</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Материаловедения», оснащенный: рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя, оснащенное мультимедийным оборудованием; доска для мела, инструменты и оборудование для работы на практических и лабораторных занятиях (микроскоп; весы с разновесами; толщиномер; спиртовка).

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Бузов Б.А. Материалы для одежды. Ткани:уч.пособие. -М.: ИНФРА-М, 2022-224с.
2. Савостицкий Н.А., Амирова Э.К. Материаловедение швейного производства. – М. : Издательский центр «Академия», 2022 – 288 с.

##### **3.2.2. Основные электронные издания**

1. Савостицкий Н.А., Амирова Э.К. Материаловедение швейного производства. – М. : Издательский центр «Академия», 2022 – 288 с. - <https://academia-moscow.ru/catalogue/4917/631463/>.

##### **3.2.3. Дополнительные источники**

1. Бессонова Н.Г. Материалы для отделки одежды: уч.пособие. -М.: ИНФРА-М, 2020 – 144с.
2. Бузов Б.А., Алыменкова Н.Д. Материаловедение в производстве изделий лёгкой промышленности - М. : Издательский центр «Академия», 2008. - 320с.
3. Жихарев А.П. и др. Материаловедение. Швейное производство - М.: Издательский центр «Академия», 2005.- 237с.
4. Кирсанова, Е. А. Материаловедение (Дизайн костюма) : учебник /Е. А. Кирсанова, Ю. С. Шустов, А. В. Куличенко, А. П. Жихарев. – Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2020.
5. Максимюк Е.В. Материаловедение швейного производства: уч. пособие. - Минск, РИПО, 2019г.-215с.
6. Орленко, Л. В. Конфекционирование материалов для одежды : учебное пособие/ Л. В. Орленко, Н. И. Гаврилова. – Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2020.
7. Стельмашенко В.И. Практикум по материалам для одежды и конфекционированию: уч.пособие. -М. ИНФРА-М, 2019г.-144с
8. Стельмашенко В.И., Розаренова Т.В. Материалы для одежды и конфекционирование : учебник для академического бакалавриата / В. И. Стельмашенко, Т.

В. Розаренова ; под общ. ред. Т. В. Розареновой. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019 — 308 с.

9. Труевцева М.А. Материаловедение. Рабочая тетрадь : уч.пособие- М.: ИНФРА-М, 2022г.-316с.

**Электронные ресурсы:**

1. Библиотека легкой промышленности: портал [Электронный ресурс]. - Режим доступа: T-STILE.info, свободный.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p><i>Знания:</i></p> <p><i>Ассортимент, область применения и свойства материалов</i></p>	<p><i>Перечисляет виды материалов для одежды по назначению, по составу, по способу производства.</i></p> <p><i>Определяет область использования каждого материала</i></p> <p><i>Формулирует показатели свойств и критерии их оценки.</i></p>	<p><i>Оценка результатов тестирования</i></p> <p><i>Устный опрос</i></p> <p><i>Оценка результатов выполнения лабораторных работ</i></p>
<p><i>Текущие модные тенденции и темы в применении к материалам, цвету и стилю</i></p> <p><i>Ассортимент материалов, отвечающих модному дизайну, их свойства, способы применения, требования по уходу.</i></p> <p><i>Принципы сочетания материалов</i></p>	<p><i>Излагает текущие модные тенденции и темы в применении к материалам, цвету и стилю.</i></p> <p><i>Выделяет материалы, соответствующие модному дизайну, даёт характеристику их свойств и рекомендации по применению и уходу</i></p> <p><i>Сочетает материалы по цветам, фактурам, свойствам</i></p>	<p><i>Оценка результатов тестирования</i></p> <p><i>Экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины</i></p>
<p><i>Поведение материалов в различных силуэтных линиях, правила кроя материалов</i></p>	<p><i>Анализирует поведение материалов в различных силуэтных линиях.</i></p> <p><i>Формулирует, правила кроя материалов</i></p>	<p><i>Устный опрос</i></p> <p><i>Оценка результатов тестирования</i></p>
<p><i>Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам. Свойства различных материалов и принципы обращения с ними при раскрое, шитье, влажно-тепловой обработке.</i></p> <p><i>Конфекционирование, принципы бережливого производства</i></p>	<p><i>Формулирует требования к материалам, показатели свойств и критерии их оценки.</i></p> <p><i>Дает рекомендации по раскрою, шитью, влажно-тепловой обработке, конфекционированию.</i></p> <p><i>Излагает принципы бережливого производства</i></p>	<p><i>Оценка результатов тестирования</i></p> <p><i>Устный опрос</i></p> <p><i>Оценка результатов выполнения лабораторных работ</i></p>
<p><i>Умения:</i></p> <p><i>– изображать материалы в эскизах изделий на основе</i></p>	<p><i>Выполняет эскизы моделей, демонстрирующие толицину, драпируемость</i></p>	<p><i>Оценка результатов выполнения лабораторной работы</i></p>

анализа их свойств для конкретного применения	<i>жѐсткость материалов, фактуру</i>	
– выбирать и применять материала для создания высококачественного востребованного изделия. консультировать по подбору материалов	<i>Производит обоснованный подбор основных, отделочных, прикладных материалов и фурнитуры для создания изделий, отвечающих требованиям современного дизайна.</i>  <i>Осуществляет консультирование по выбору материалов на основании потребительских и промышленных требований</i>	<i>Оценка результатов выполнения лабораторной работы</i>
– моделировать изделия с учётом свойств проектируемых материалов	<i>Выполняет моделирование фасонных особенностей изделий с учётом толщины, растяжимости, драпируемости, жѐсткости материалов, вида их фактуры</i>	<i>Оценка результатов выполнения лабораторной работы</i>
– выбирать рациональные способы технологии и технологических режимов производства изделий в зависимости от вида и свойств материалов. – подбирать комплект материалов для изготовления изделия, рекомендации по уходу за изделием	<i>Производит обоснованный выбор режимов обработки для швейных машин, оборудования для влажно-тепловой обработки.</i>	<i>Оценка результатов выполнения лабораторной работы</i>